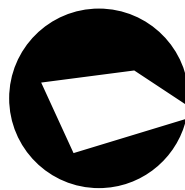




Государственный  
Музей  
Городской  
Скульптуры



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ  
ГОРОДСКОЙ СКУЛЬПТУРЫ  
**НОВЫЙ  
ВЫСТАВОЧНЫЙ  
ЗАЛ**

**К 320-летию со дня основания Санкт-Петербурга**

**Выставка «Петербург эпохи прогресса»**

**Новый выставочный зал Государственного музея городской скульптуры**

**19 июля – 17 сентября 2023 года**

Выставка «Петербург эпохи прогресса» продолжает цепочку исторических выставок Государственного музея городской скульптуры, отражающих важнейшие этапы истории северной столицы.

«Эпоха прогресса» для Петербурга – более чем полувековой период, начавшийся после смерти Николая I и отмены крепостного права и закончившийся с началом Первой мировой войны.

*«Эта эпоха началась с создания конного монумента Николаю I, который, с одной стороны, подвел черту под предыдущим периодом нашей истории, с другой – благодаря своему уникальному инженерному решению стал символом нового периода, который мы предлагаем назвать Эпохой прогресса», – Владимир Николаевич Тимофеев, директор Государственного музея городской скульптуры, заслуженный работник культуры Российской Федерации.*

В это время приобретают привычный нам облик улицы в центре города – основой застройки становятся доходные дома с дворами-колодцами и эклектичными фасадами. Создаются элементы современной городской инфраструктуры – водопровод, канализация, электрические и телефонные линии, формируется сеть общественного транспорта.

Этот период дал Петербургу значительное количество памятников, включая величественные монументы Николаю I и Екатерине II, камерные памятники Петру I («Царь-плотник»), А. С. Пушкину (на Пушкинской улице) и И. Ф. Крузенштерну напротив Морского корпуса, любимый детьми памятник Н.М. Пржевальскому с фигурой верблюда, противоречивый памятник Александру III и необычный мемориал морякам миноносца «Стерегающий».

На выставке представлены скульптурные композиции, посвященные представителям царской династии и государственным служащим, связанным с описываемым периодом, а также модели установленных памятников и конкурсные работы.

По графическим работам можно проследить преобразования нашего родного города, его становление и изменение как культурной и индустриальной столицы.

Фото: <https://disk.yandex.ru/d/66nWU6pgul6oQg>

**Отдел по связям с общественностью**

Тел.: +7 (812) 271-27-04, +7 (911) 929-49-09. Санкт-Петербург, Невский пр., 179. E-mail: pr@gmgs.ru

**Новый выставочный зал**

Тел.: +7 (812) 274 -25-79. Санкт-Петербург, Черноречский пер., 2. E-mail: new.arthall@gmgs.ru