



Государственный Музей Городской Скульптуры

ПРЕСС-РЕЛИЗ

**Выставка «Хрупкость твердого»
«Невский, 19», отдел Музея городской скульптуры
14 июня – 13 ноября 2022**

Выставка рассказывает о находках и открытиях, сделанных специалистами во время научной реставрации «Медного всадника», памятника Николаю I на Исаакиевской площади, грифонов Банковского моста. Эти знаковые проекты реставрации монументов из коллекции Музея городской скульптуры были осуществлены с 2017 по 2022 год. Вот уже 90 лет музей изучает, сохраняет и реставрирует любимые горожанами памятники. Каждая реставрация не только позволяет улучшить состояние скульптуры, но и выявляет новые факты о технологии и истории ее создания.

На выставке в окнах, выходящих на Невский проспект, представлены гипсовые фигуры с барельефов постамента памятника Николаю I, утраченные и затем воссозданные по немногочисленным фотографиям и гравюрам; макет Гром-камня; болты, стягивавшие две половины фигур грифонов; формы для отливки и другие предметы и фотографии, иллюстрирующие процесс и результаты реставрации.

Невозможно показать в пяти окнах нового отдела музея огромную исследовательскую работу, стоящую за каждым реставрационным проектом, поэтому витрины дополнены телеграм-ботом, где можно послушать рассказы реставраторов и научных сотрудников музея, посмотреть фотографии, узнать факты из истории памятников.

Также 1–2 раза в месяц на «Невском, 19» проходит День приоткрытых дверей, когда посетителей приглашают побывать в здании и познакомиться с материалами, дополняющими экспозицию в окнах.

Выставка в окнах представляет лишь несколько ярких фактов о реставрации трех петербургских памятников, но заинтересовавшиеся могут онлайн или в залах будущего музея узнать, как геологи исследовали состав Гром-камня, почему фигуры грифонов Банковского моста разбираются на части, с какими трудностями сталкивается реставратор, восстанавливая отдельные фрагменты скульптуры, какие факторы в нашем городе вызывают ухудшение состояния памятников и почему точно не стоит терять фрагменты монумента, загадывая желание.

Невский, 19: два этажа бывшего дома Строгановых были переданы Музею городской скульптуры весной 2021 года. Музей планирует создать на Невском, 19 постоянную экспозицию, рассказывающую о знаковых городских памятниках и рассматривающую городскую скульптуру как элемент визуальной коммуникации. Новый отдел музея задумывается как площадка для обсуждения места и роли искусства, в том числе современного, в городской среде.

Одновременно с работой над созданием постоянной экспозиции с октября 2021 года на Невском, 19 проходят кратковременные выставки, которые можно посетить только в определенные дни по предварительной записи. В ноябре 2021 года начался цикл лекций и паблик-токов скульпторов, реставраторов, кураторов, а с декабря новый отдел музея проводит выставки современной скульптуры в окнах, выходящих на Невский проспект.

Фотографии: <https://disk.yandex.ru/d/a8stEchjKtKsfQ>

Отдел по связям с общественностью

Тел.: +7 (812) 271-27-04, +7 (911) 929-49-09. Санкт-Петербург, Невский пр., 179. E-mail: pr@gmgs.ru